

Un Valseur sachant valser

« Valses autour du monde »

Conception et direction musicale : Dylan Corlay

Concert/spectacle pour orchestre symphonique et accordéon (Noé Clerc)

Programme musical

Emile WALDTEUFEL (1837-1915)	<i>Les Patineurs, op.183 (3'30)</i>
Emmanuel CHABRIER (1841-1894)	<i>España (6')</i>
Jean SIBELIUS (1865-1957)	<i>Valse triste (5'30)</i>
Joseph COLOMBO (1900-1973)	<i>Indifference (2'30)</i>
André ASTIER (1923-1994)/ Noé CLERC	<i>Ballade nocturne (3')</i>
Jo PRIVAT (1923-1994) / Noé CLERC	<i>La Mystérieuse (4')</i>
Ernesto LECUONA (1895-1963)	<i>Gitanerias (2')</i>
Anton DVORAK (1895-1963)	<i>Sérénade pour cordes, B. 52, 2^{ème} mouvement (5')</i>
Pee Wee KING (1914-2000) & Redd STEWART (1921-2003)	<i>The tennessee Waltz (3'30)</i>
<i>Travailler c'est trop dur / musique traditionnelle</i>	
Johann STRAUSS (1825-1899)	<i>Le beau Danube bleu (10')</i>
Frédéric CHOPIN (1810-1849)	<i>Valse en la mineur, op.34n°2 (3')</i>
Loren EVARTS	<i>New Irish Waltz (2'30)</i>
Franck CHURCHILL (1901-1942)	<i>Someday my prince will come (3')</i>
Michel MASSOT	<i>Valse Reggae (4')</i>
Toru TAKEMITSU (1930-1996)	<i>The face of Another (2'30)</i>
MEDLEY (4')	
	<i>La Valse à mille temps</i>
	<i>Emmenez-moi</i>
	<i>La Foule</i>
	<i>Mon amant de Saint-Jean</i>
Dimitri CHOSTAKOVICH	<i>Valse n°2, ext. Suite pour orchestra de variété n°1 (3'30)</i>